



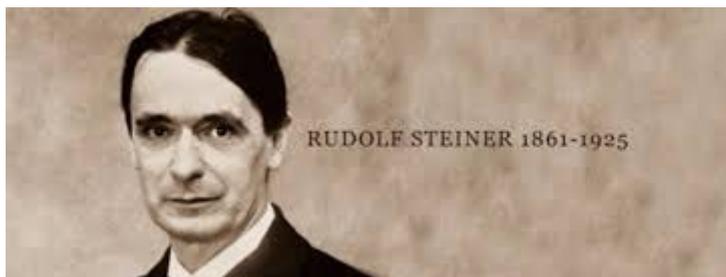
**CULTIVA**  
SEMBRANDO CONCIENCIA

### PROYECTO EDUCATIVO

El Proyecto Educativo de Cultiva tiene como objetivo central generar conciencia y educación sobre el problema de deforestación y medio ambiente. Para ello organiza una serie de acciones que, sustentadas en una forma de ver al ser humano y la educación concretan este objetivo.

Siendo una corporación que nace en el año 2000, Cultiva ya suma 18 años de experiencia, esto permite generar un ideario que agrupe, ordene y explicita todo lo que se ha hecho en lo educativo y medioambiental.

Esta propuesta se basa en la filosofía de Rudolf Steiner (1861-1925) educador y científico que creó una forma de estudio del hombre llamada Antroposofía que postula la triformación del individuo, cuerpo físico, cuerpo astral y etéreo. También considera que el hombre tiene tres facultades: pensar, sentir, actuar. Más que una teoría es una guía para el desarrollo del ser humano con base en lo espiritual.



Según la Antroposofía el individuo tiene un ser exterior y otro interior y también un ser espiritual que se comunica o expresa a través de las tres facultades anímicas: pensar, sentir y actuar. La educación que pretenda ser significativa debe acceder a este ser interior y espiritual, dejarlos de lado sería sólo una transmisión mecánica de conceptos. Información hay en todos lados, hoy está

todo el conocimiento escolástico al alcance de la mano, en los libros, en los medios de comunicación, en las redes sociales.

Pero no solo de información vive el ser humano, es imprescindible que no olvide conectarse con el sentimiento y el hacer. En el mundo actual los individuos estamos más alejados que nunca del movimiento, del hacer, por lo tanto este proyecto educativo tiene la convicción de que, el llamado a moverse por la naturaleza es una forma de contribuir a la educación de los niños y niñas y que con la guía adecuada y bajo la idea de poner en práctica las tres facultades, podemos lograr aprendizaje significativo, con sentido y que genere cambio cultural que la sociedad pide en beneficio del medio ambiente y el planeta.

Si entendemos al ser humano de esta forma no es posible proponer acciones que dejen de lado alguna de estas áreas y por ello, para este proyecto educativo la reforestación es un medio concreto para generar conciencia y aprendizajes significativos que perduren en las personas. La misión de la corporación es crear conciencia a través de la regeneración de bosque nativo y ecosistemas degradados, es decir plantar árboles es el medio, generar conciencia es el objetivo y para ello es imprescindible la visión global del ser humano.

## **Ideario**

El ideario pedagógico es un glosario de ideas, definiciones y conceptos que ayudan a entender los fundamentos del proyecto educativo, es la base que permite delinear un camino para el trabajo coherente y significativo. Por ello se desarrollan a continuación visiones que determinan el qué, cómo y cuándo de las experiencias que propicia la corporación.

### **VISIÓN DEL SER HUMANO**

En su libro "Teosofía" Rudolf Steiner explica que a través del cuerpo el ser humano "puede ponerse en relación momentánea con los objetos", es decir interactuar en el mundo físico. En el alma conservará las impresiones que el mundo físico o los objetos le han causado y mediante el espíritu releva en él un mundo superior.

Esta tri formación del ser humano le permite ponerse en contacto con el mundo físico a través de los sentidos con los que podemos percibir nuestro cuerpo y el de los demás. Sin embargo hay un mundo interior propio que no podemos percibir con los sentidos y que se refugia en el alma y nos permite sentir y por medio del espíritu se manifiesta al ser humano un mundo superior.

La visión del individuo que propone Rudolf Steiner en la Antroposofía quiere dar a entender que el ser humano no es sólo cuerpo físico, sino alma y espíritu igualmente. Del intenso estudio de estos tres mundos Rudolf Steiner describe diferentes ámbitos en el crecimiento del ser humano que fundamentan las distintas áreas en que se despliega la Antroposofía: educación, medicina, agricultura, arquitectura.

Nuestro cuerpo físico tiene la estructura necesaria para el desarrollo del pensar y el alma para el desarrollo de nuestras sensaciones y del Yo, ambos están profundamente conectados e influyen en la voluntad y el mundo espiritual. De esta forma el ser humano tiene también pensamiento, sentimiento y voluntad que se ligan directamente con cuerpo, alma y espíritu.

Por ello anteriormente se habló de tres facultades del ser humano: el pensar, sentir y hacer o voluntad, facultades que hacen de la **persona** un ser diferente a los demás mamíferos. Algo que nos caracteriza como humanidad es esa triformación y la capacidad de desarrollar esas tres facultades con las cuales somos personas en la tierra.

Cuerpo - Pensar - Sentidos - mundo físico

Alma - Sentir - Yo - mundo interior

Espíritu - Voluntad - mundo superior

Desde este fundamento Steiner desarrolla diferentes disciplinas, entre ellas la educación a través de la creación de una escuela capaz de formar a todos los niños y niñas de forma libre y teniendo en cuenta esta concepción del ser humano, permitiendo el despliegue de las tres facultades. Surge así la Pedagogía Waldorf cuyos lineamientos sustentan la visión de educación de este proyecto educativo.

## **VISIÓN DE EDUCACIÓN**

Esta forma de entender la pedagogía se fundamenta en el conocimiento del hombre y considera al niño o niña como una continuación que tiene tanto que aprender y enseñar. El proyecto educativo de Cultiva se basa en esta filosofía porque apunta a transformar al ser humano a través de experiencias significativas con el medio ambiente dirigidas al pensamiento, al sentimiento y a la acción considerando que es de esta forma que se logran aprendizajes significativos y se genera conciencia.

La Pedagogía Waldorf concreta estas ideas en una forma de educar que considera esta tri formación del ser humano y guía sus actividades pedagógicas con ese sentido a través de ciclos de siete años o septenios que marcan el desarrollo del individuo. Rudolf Steiner propone en las bases de esta pedagogía que el aprendizaje debe siempre ser significativo y para lograrlo la tarea del profesor juega un papel muy importante pues debe ser capaz, entre muchas otras cosas, de lograr asombro en los estudiantes, hacerlos pensar, sentir y hacer lo que están aprendiendo, solo de esta forma será realmente significativo y recordado.

Varios autores posteriores a Rudolf Steiner han estudiado el aprendizaje significativo como la forma de lograr un cambio en la estructura del ser humano que permita incorporar ese aprendizaje como propio y no como algo ajeno, externo y sin sentido.

Todo aprendizaje significativo involucra mucho más que solo cognición, así lo manifestó también David Ausubel (1963) quien explicaba que el aprendizaje no se basa solo en el concepto o la idea nueva sino en la sustancia de esa idea y que debe ser asociada a elementos significativos del contexto educativo. El conocimiento previo que el sujeto tenga hará de este aprendizaje algo significativo pero si no tiene sustancia será solo aprendizaje mecánico.

Para Lev Vigotsky (1987) el aprendizaje no puede darse sin interacción con el contexto social y cultural, son estas atribuciones lo que lo hace pertinente y valioso. El aprendizaje mecánico no permanece y luego se elimina de la memoria.

Fué Joseph Novak quien también otorgó al aprendizaje significativo elementos concretos relacionados con la capacidad del profesor de conectar la enseñanza a los sentimientos del aprendiz otorgándole un sentido.

Similar también es al concepto de educación basada en competencias que da relevancia no sólo al aprendizaje teórico sino también al actitudinal y al práctico. Muchas escuelas e instituciones de educación superior apuestan a que es más relevante en la actualidad “saber ser” y “saber hacer” que sólo conocer términos enciclopédicos y teóricos.

Esta visión del ser humano y de la pedagogía guía la labor de este proyecto y entiende que para generar conciencia se debe ir más allá del discurso cognitivo o el estudio mecánico de ciertos conceptos. Conectar lo que deseamos enseñar con el pensamiento a través de preguntas, opiniones, ideas, y con el sentimiento visibilizando los problemas medioambientales y llamando a la voluntad para tomar parte de la solución del problema son las estrategias que ponemos en práctica para sembrar conciencia.

Rudolf Steiner propuso etapas de 7 años en el desarrollo del individuo, cada septenio tiene sus propias características y señales que nos indican una nueva etapa, por ejemplo, el primer septenio 0 a 7 años, se caracteriza por la imitación y el mundo está protegido por los padres, familiares Y cuidadores, ellos son quienes los acompañan y aún forman parte muy apegada a ellos por lo tanto el mundo es BUENO para el ser humano. Por ello es de suma importancia generar entornos dignos de imitar. En estos 7 primeros años es muy importante el hacer y las rutinas que dan seguridad y sustento a la niña o niño pequeño que está concentrado en desarrollar su cuerpo físico propio lo que se materializa con el primer cambio de dientes que son el vestigio de la vida intrauterina que se comienza a perder al finalizar este período. Toda la energía debe estar puesta en la tarea del cuerpo propio, por ello para la pedagogía Waldorf no es bueno intelectualizar a los niños pequeños antes de los 7 años, pues su desarrollo físico se ve mermado al desviar las energías vitales hacia otros procesos. Todo en el primer septenio debe ser concreto a través del juego y de la imitación.

El segundo septenio se caracteriza porque el niño y niña comienzan a desplegar sus propias fuerzas lo que se visualiza en el cambio de dientes y en el sinnúmero de preguntas que realizan al adulto cercano, el mundo es BELLO pues los sentidos se abren al mundo aún con ingenuidad y confianza. Al cambiar a la dentadura definitiva se logra el cuerpo físico propio, identidad propia, la casa del Yo. El cuerpo nos acompaña para descubrir el mundo en el segundo septenio logrando independencia en muchas actividades pero aún muy cerca de la guía de los padres y profesores. Muy relevante es el sentir pues de 7 a 14 años el niño o niña a través de su imaginación podrá revivir aprendizajes que serán significativos sólo si lo conectan con su sentimiento. SENTIR

Hacia los 15 ya entrando en el tercer período de 7 años, el mundo se torna objetivo, hay separación más notoria de los padres y el mundo es VERDADERO, hay normas, leyes, opiniones y temas que antes estaban ocultos al niño y ahora se abren completamente. Este septenio desarrolla la opinión y capacidad crítica del individuo y como desde el yo, hago en el mundo cosas que se fundamentan en el pensar. Desde este punto de vista del desarrollo por etapas de siete años Rudolf Steiner manifiesta la idea de que hay ciertos acontecimientos claves que marcan una diferencia y por ello cada 7 años el individuo sufre una transformación, un cambio que lo lleva a asumir nuevos desafíos. En este septenio surge por tanto el individuo como tal y llega a la mayoría de edad con cuerpo,

pensar, sentimiento y voluntad propios según lo que haya vivenciado en los tres primeros septenios. (Bernard Lievegoed, 1999)

Luego comienza el desarrollo anímico entre los 21 y 42 años y entre los 42 y 63 se consolida el desarrollo espiritual.

Toda la vida del ser humano así descrita es similar a una planta que en su semilla contiene oculto su estado futuro. Al observar la planta recién germinando, se sabe que más adelante tendrá flores y frutos. Sabemos esto porque hemos podido observar a la planta. De esta misma forma toda la vida humana posee los rudimentos de su desarrollo futuro y conocerlos nos permite saber algo de su futuro, aunque cada fruto será único podremos conocer su esencia (Rudolf Steiner, 1961) Por ello todo proceso educativo basado en esta premisa debe ser considerado como un trabajo de largo plazo, sólo en la edad adulta del individuo se podrán ver los frutos de tal forma de educación.

El proyecto educativo de Cultiva toma estas premisas y las hace realidad en su quehacer desde el año 2000 y se concretan en este documento que explicita de qué forma podemos ser un aporte a la educación medioambiental de las personas y sembrar conciencia.

# PROYECTO EDUCATIVO CULTIVA

www.cultiva.cl

FUNDAMENTOS  
ANTROPOSÓFICOS  
El estudio del  
ser humano

**3**  
FACULTADES  
(capacidades)

Pensar  
Sentir  
Actuar



Cabeza  
Torax  
Extremidades



**EDUCACIÓN**

Bases en Pedagogía  
Waldorf

**ACCIÓN  
CONCRETA**



**REFORESTACIÓN CON  
ÁRBOLES NATIVOS  
PARTICIPATIVA**

Conciencia y Transformación  
a través de

**APELAR A LAS  
3 FACULTADES PARA  
EL APRENDIZAJE**  
Aprendizaje  
Significativo

**NUESTROS PROYECTOS  
FACILITAN:**

Trabajo Teórico

Trabajo Práctico

Trabajo Reflexivo

● **PENSAR:** Taller en sala

**Contenidos:** Datos asombrosos, deforestación, cambio climático, ODS, beneficios bosques, prevención de incendios.

● **SENTIR:** Taller + Terreno

Conexión con la naturaleza en terreno.

● **ACTUAR:** Terreno

Plantación de 3 árboles por estudiante.

Invitamos a los estudiantes (colegios y universidades) de las comunidades donde intervenimos.

## PRINCIPIOS CULTIVA

  
Experiencia  
transformadora

  
Equilibrio con  
la naturaleza

  
Colaboración

  
Generación de  
conciencia  
socioambiental

  
Apoyo a las  
Organizaciones y  
Empresas

## VISIÓN DE LA REFORESTACIÓN

Siguiendo esta lógica y basados en que el quehacer de Cultiva está ligado al tema central de reforestación de bosque nativo es que también debemos definir y trabajar conceptos e ideas

relacionadas con esto. Existen variadas definiciones y técnicas, Cultiva ha trabajado y definido las suyas en relación a su quehacer desde el año 2000 y sus fundamentos.

La reforestación es definida por la Real Academia Española como la acción de repoblar un terreno con plantas forestales, es decir, sólo plantar árboles. La acción propiamente tal sólo hace referencia a algo mecánico. Muchas definiciones van en esa línea. La reforestación según Cultiva en cambio es concebida como una regeneración socio ambiental, es decir, además de llevar a cabo la acción de plantar, involucra a la comunidad en ello desde el voluntariado hasta generación de empleo local. Esta característica especial diferencia el proceso de la acción mecánica. Teniendo en cuenta además la visión de ser humano y de educación es que las actividades que realiza Cultiva están dirigidas a impactar no solo en el medio ambiente, sino en la conciencia de las personas y su comunidad.



Para Cultiva reforestar va más allá de plantar un árbol nativo. Es el medio por el cual se generan oportunidades de participación activa de la comunidad local y de voluntarios que por su propia fuerza e impulso se mueven a reforestar. De esta manera se siembra conciencia, se educa, se mueve a las personas a la acción y se transforma la definición general en un concepto propio de Cultiva.

Todas las actividades que realiza Cultiva están permeadas de este proyecto y todas se ajustan a la línea de acción principal que es sembrar conciencia y educar a las personas.

La reforestación del bosque nativo que realiza Cultiva se diferencia de otras porque involucra personas en la solución de un problema que afecta a la población a nivel mundial y además se realiza sólo con especies nativas del medio natural. Educamos bajo la premisa de que, al plantar ayudamos y comprendemos mejor la tarea que nos queda por delante de recuperación y cuidado de los bosques. La reforestación también favorece al medio ambiente, además de ser un medio para educar, generar conciencia y cambio cultural aporta a la recuperación de suelos degradados en Chile.

La técnica de plantación que utiliza Cultiva se acerca lo más posible la forma natural de propagación de un bosque nativo, el suelo se vivifica con compost y/o humus, se distribuyen las plantas en bosquetes (agrupaciones de árboles de diferentes especies) y se instala un sistema de riego por al menos 2 años que asegure el prendimiento de la mayoría de ellos.

El término bosque se acuña desde la idea que agrupar árboles les permite mayor sobrevivencia al mejorar las condiciones del suelo, dar mayores oportunidades de albergue a fauna silvestre, atraer de forma más efectiva insectos, polinizar y albergar más agua. Es más compleja que la plantación lineal pues se deben determinar “grupos de 9 o más individuos con una separación tal que en conjunto no representen una superficie mayor al 30% del total” (IVÁN R. HERNÁNDEZ GENTINA & ANTONIO VITA ALONSO , 2002 pág. 3) Según la Real Academia de Ingeniería bosque se define como un “grupo aislado de árboles generalmente denso y de dimensiones reducidas” (<http://diccionario.raing.es/es/lema/bosquete>, 2018) Este método de ordenación es poco frecuente en reforestación, pero permite propiciar mejores condiciones para la recuperación del lugar.

El árbol nativo es un ser vivo adaptado por siglos a las condiciones ambientales de Chile y que logra un equilibrio natural con la fauna y flora. El árbol se caracteriza por poseer un “único tallo principal de consistencia leñosa, llamado tronco o fuste, que, por lo general, crece en dirección ascendente y perpendicular a la superficie del suelo” (ENENERSIS: Fundación Huinay, 2008 pág. 15)) Un árbol es una fuente de resiliencia pues nos ofrece en forma gratuita un sin número de servicios en beneficio de la humanidad. A una agrupación de árboles se le denomina bosque y este es definido actualmente como un ecosistema que integra componentes biológicos y procesos biofísicos, resguardando con ello gran biodiversidad, flujos de nutrientes y recursos como el agua.

El bosque nativo, originario de la región que habita, en su adaptación centenaria ofrece al ser humano su madera, alimentos, medicamentos, combustible, tinturas, protección del suelo contra la erosión, regulación del clima, servicios y bienes ecosistémicos de los bosques, es decir acceso a recreación y actividad física y turística; el valor cultural y religioso para comunidades indígenas y campesinas; la protección de las cuencas que mantienen la regularidad y calidad de las aguas para consumo humano, agricultura, pesca recreativa, piscicultura e hidroelectricidad; la provisión de hábitat para la diversidad biológica, incluyendo al conjunto de especies vegetales y animales que ellos albergan, y la fijación y almacenamiento de carbono, que amortigua el efecto invernadero derivado de la emisión de gases originados por la combustión (ENENERSIS: Fundación Huinay, 2008)

El bosque es un sistema que alberga biodiversidad en gran magnitud. Al perder uno, no sólo desaparecen árboles si no un sin número de insectos, animales, especies vegetales, hongos, suelo, agua entre muchas otros seres que el bosque alberga. Esa pérdida es incalculable e inigualable solo recuperable en cierta medida a través de la reforestación y de la educación para que, en un futuro evitemos a toda costa perder un nuevo bosque. Reforestar no es la solución, se debe generar un cambio cultural que permita prevenir, cuidar, valorar y recuperar los bosques.

## **VISIÓN DE SOCIEDAD**

El cambio cultural del que habla este documento tiene que ver con la idea de que el ser humano es parte de ella y la forma y transforma permanentemente. El ser humano es cooperador del progreso de la humanidad por lo tanto debe tomar parte de ella. Según Rudolf Steiner el ser humano debe ser educado en la libertad, lejos de los dogmas que nos encajonan de ver más allá y de lograr una sociedad multicultural. Las tres esferas, política, cultural y económica, que subsisten en una sociedad deben trabajar en forma colaborativa propiciando la igualdad, la libertad y la fraternidad respectivamente. Es la cooperación y el trabajo hacia lo colectivo lo que genera una sociedad sana (Andri W. Stahel, 2013).

La sociedad actual está sustentada en un modelo de economía de libre mercado lo que supone ciertas conductas políticas, culturales y económicas determinadas. En corporación Cultiva queremos sustentar nuestra visión ratificando el impulso colaborativo que propone Rudolf Steiner como una visión que es sostenible en el tiempo y aboga por la comunidad y no por el individuo en particular. En función de este impulso es que las actividades que desarrolla Cultiva basadas en este proyecto educativo son de carácter participativo e inclusivo marcando entonces una línea clara que aboga por generar un cambio en las personas.

La sociedad actual inmersa en el consumismo individual y en las redes sociales invita a generar cambios importantes que pongan en movimiento estas nuevas redes. De estar tecleando en redes sociales a ejecutar acciones reales, de estar mirando pasivamente en televisión a ser parte de las iniciativas. De esta forma la voluntad, que es sentimiento ejecutado se transforma en una actividad henchida de significado que tiene un sentido real. Y el sentimiento que es voluntad retenida, si no se ejecuta queda en el individuo paliando la voluntad de acción. Por ello Cultiva organiza a realizar actividades concretas que permitan un trabajo repetitivo, este último tiene un valor importante en las actividades de reforestación, plantar 5 árboles nativos requiere de perseverancia, fuerza, decisión, compromiso y esfuerzo que cultiva la sensibilidad y deja una semilla en el interior de las personas.

Este ideario sustenta todas las acciones que realiza Cultiva desde la regeneración socioambiental hasta su participación en ferias, seminarios o eventos. Pretendemos cultivar la capacidad de asombrar a las personas y mover sus voluntades hacia el medio ambiente. Las ideas que se expusieron en los párrafos anteriores se pueden buscar y profundizar en la referencia bibliográfica al final de este documento.

## Bibliografía

- Historia Natural del Parque Nacional Bosque Fray Jorge (F.A. Squeo, J.R. Gutiérrez & I.R. Hernández, Eds.) Ediciones Universidad de La Serena, La Serena, Chile (2004) 18: 307 - 319. Capítulo 18 Reforestación para la expansión de los bosquetes de Olivillo. IVÁN R. HERNÁNDEZ GENTINA & ANTONIO VITA ALONSO .
- Bernard Lievegoed, 1999 “Etapas evolutivas del niño” Editorial Antroposófica.
- Rudolf Steiner 1961 “La Educación del niño a la luz de la Antroposofía” Editorial Antroposófica.
- Andri W. Stahel, 2013 “Rudolf Steiner y los bienes comunes: la fenomenología social como herramienta para la evaluación y gestión de los bienes comunes” Revista electrónica Ecología Política #45. <http://www.ecologiapolitica.info/?product=45-los-bienes-comunes>